

# RICK DE LEEUW & ARMAND

*ben ik te min*



De woelige jaren zestig begonnen in Nederland op de dag dat Armand met zijn striemende coupletten het burgerlijk ideaal opschudde. Even langharig als ruimdenkend luidde hij met vier akkoorden en een roestige mondharmónica de nieuwe tijd in.

## **BEN IK TE MIN, OMDAT JE OUDERS MEER POEN HEBBEN DAN DE MIJNE?**

Bijna vijftig jaar later klinkt in Ben ik te min nog altijd het oncontroleerbare gevoel door dat het anders kan en dat het beter moet. Het is opstandig, opzweepend en ontwapenend tegelijk, en elke regel van de tekst is doortrokken van een aanstekelijke levenslust.

## **BEN IK TE MIN, OMDAT JE PA IN EEN GROTERE KAR RIJDT DAN DE MIJNE?**

Toen Ben ik te min verscheen, was Rick de Leeuw een jaar of zes. Nu zingt hij het samen met Armand, als een optimistisch manifest van de eeuwige jeugd, waar ze inmiddels beiden druistige voorbeelden van zijn.

### **CONCERTDATA**

31/01/15 - EEKLO (B) - CC DE HERBAKKER

4/02/15 - GORINCHEM (NL) - DE NIEUWE DOELEN

6/02/15 - DOETINCHEM (NL) - SCHOUWBURG AMPHION

20/02/15 MOL (B) - SCHOUWBURG REX

25/02/15 AMSTERDAM (NL) - DE KLEINE KOMEDIE

**[WWW.RICKDELEEUW.NL](http://WWW.RICKDELEEUW.NL)**

Promotie: Paul Zijlstra - [paul@bulamusic.nl](mailto:paul@bulamusic.nl)  
Management & Boeking B: [info@maandacht.be](mailto:info@maandacht.be)  
Boeking NL: [ruben@tvbtheaterproducties.nl](mailto:ruben@tvbtheaterproducties.nl)

### **Over De Parels én de zwijnen**

‘...De Leeuw werkt met getalenteerde vrienden, selecteert met de neus van de fijnproever en injecteert de meest bekende liedjes met een dosis avontuur...’  
(Gazet van Antwerpen)

‘...Of hij nu De Glimlach Van Een Kind of Ben Ik Te Min covert, Rick de Leeuw maakt zich de nummers eigen. Broeieriger, rauwer, soulvoller...’  
(Nieuwe Revu)

‘...De carnavalskraker Er Staat Een Paard In De Gang van André van Duin wordt compleet verbouwd tot iets broeierigs om op te chillen...’  
(OOR)

‘...De verrassende arrangementen gecombineerd met de karakteristieke stem van De Leeuw leveren een zéér sterke verzamelaar op...’  
(Platomania)

‘...Samen met een excellent groepje Vlaamse musici draagt Rick de Leeuw zijn liefde uit voor de liedjes die hij mooi vindt, intens en ingeleefd...’  
(NRC Handelsblad)